

AGENTE DESMOLDANTE PREMIUM

El agente desmoldante en polvo se aplica después de verter el concreto estampado. Crea una barrera que evita la adhesión al molde, facilitando la extracción y asegurando un acabado limpio. Ideal para preservar patrones y colores, es esencial para lograr resultados estéticos de alta calidad.



Presentación: 10 kg

APLICACIONES Y USOS

- Explanadas, patios, cocheras y terrazas
- Parques y unidades deportivas
- Pisos, vialidades, estacionamiento y accesos
- Ciclovías, andadores y banquetas

APLICACIÓN

1. Vierta el concreto en la superficie a estampar, enseguida dispérselo y nivele. Espere a que el concreto alcance su fraguado inicial y que el exceso de agua haya desaparecido.
2. Una vez que el concreto alcance su fraguado inicial y el exceso de agua haya desaparecido, espolvoree Color Endurecedor a razón de 1.5 a 2.5 kg por m² sobre el concreto en dos capas y dispérselo hasta integrar el color.
3. Espolvoree Desmoldante en polvo cubriendo con una capa delgada toda la superficie, respetando el rendimiento indicado.
4. Inmediatamente después coloque el molde sobre la superficie. Aplique presión uniformemente para lograr el grabado, si es necesario puede usar un pisón; retire el molde.
5. Después de 24 horas, lave con agua a presión o con cepillo para quitar el exceso de polvo, procurando mantener desmoldante en las texturas para dar el efecto de piedra antigua.
6. Para la aplicación de sellador, se recomienda esperar a que la superficie esté totalmente seca y aplicarlo usando rodillo, brocha o pistola de aire

BENEFICIOS

- Membrana de curado en el concreto.
- Forma una barrera hidrofóbica entre el molde y el concreto.
- Da un tono de contraste que genera una beta en la estampa.
- Amigable con el medio ambiente y el aplicador.

RENDIMIENTO

Rinde aproximadamente entre 70 m² a 80 m² por cada 10 kg de producto según las condiciones de viento y hábitos de aplicación. Se recomienda aplicar a favor de viento y espolvoreando suavemente cuando el viento esté soplando fuerte.

Nota: los rendimientos mencionados están sujetos a las condiciones del tiempo y del concreto, además del hábito de aplicación

GAMA DE COLORES

• Véase carta de Colores.

